

**LA TETE D'AFFICHE,  
le conférencier, botaniste, biologiste, président de  
l'Institut Européen d'Ecologie  
Jean-Marie Pelt**

*Jean-marie Pelt animera une conférence-débat le samedi 2 juillet, salle polyvalente. Des dédicaces de ses ouvrages seront proposées ensuite avec la librairie Tiers Temps.*

**Président de l'Institut Européen d'Ecologie**, Professeur Emérite de l'Université de Metz - 1 rue des Récollets - BP 74005 - 57040 Metz – France - tél : 03 87 75 41 14 - fax : 03 87 36 41 98 - email : i.e.e@wanadoo.fr

**Jean-Marie Pelt**, Agrégé de Pharmacie, est **Botaniste et Ecologiste**. D'abord Professeur de Biologie Végétale et de Cryptogamie à la Faculté de Pharmacie de Nancy jusqu'en 1972, il fonde cette année-là, à Metz, l'Institut Européen d'Ecologie, et enseigne la Botanique et la Physiologie Végétale à la Faculté des Sciences de l'Université de Metz. De nombreuses missions scientifiques à l'étranger, (Afghanistan, Togo, Bénin, Côte d'Ivoire, Maroc, etc.), l'amènent à s'intéresser aux plantes médicinales traditionnellement utilisées dans ces pays.

Il est élu Maire adjoint de la Ville de Metz de 1971 à 1983.

Aujourd'hui, il est très sollicité pour tous les problèmes généraux concernant l'environnement et l'écologie, (écologie urbaine, développement durable, réchauffement climatique, biodiversité, alimentation et santé, OGM, plantes médicinales)



**FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07)**  
**AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES**

**BIBLIOGRAPHIE**

Jean-Marie Pelt est connu pour ses nombreux **Ouvrages** traitant du monde des plantes ou d'écologie. Citons notamment :

L'homme Re-Naturé ( <i>Seuil, 1977</i> )	La terre en héritage ( <i>Fayard, 2000, rééd, 2003</i> )
Les plantes : amours et civilisations végétales ( <i>Fayard, 1980</i> )	Variations sur les fêtes et les saisons ( <i>Le Pommier, 1980</i> )
La médecine par les plantes ( <i>Fayard, 1981</i> )	Les nouveaux remèdes naturels ( <i>Fayard, 2001, rééd 2003</i> )
La prodigieuse aventure des plantes ( <i>Fayard, 1982, rééd 1991</i> )	Les épices ( <i>Fayard, 2002</i> )
Drogues et plantes magiques ( <i>Fayard, 1983, rééd 2002</i> )	L'avenir droit dans les yeux ( <i>Fayard, 2003</i> )
La vie sociale des plantes ( <i>Fayard, 1984, rééd 1986</i> )	La loi de la jungle ( <i>Fayard, 2003</i> )
Fleurs, fêtes et saisons ( <i>Fayard, 1988, rééd, 2003</i> )	Dieu en son jardin ( <i>Desclée de Brouwer, 2003</i> )
Le tour du monde d'un écologiste ( <i>Fayard, 1990, rééd, 2002</i> )	Solidarité chez les plantes, les animaux, les humains (
Au fond de mon jardin ( <i>Fayard, 1992</i> )	Les vertus des plantes ( <i>Chêne, 2004</i> )
Des légumes ( <i>Fayard, 1993</i> )	Le nouveau tour du monde d'un écologiste ( <i>Fayard,</i>
Des fruits ( <i>Fayard, 1994</i> )	Ces plantes que l'on mange ( <i>Chêne, 2006</i> )
Dieu de l'univers, science et foi ( <i>Fayard, 1997</i> )	C'est vert et ça marche ( <i>Fayard, 2007</i> )
De l'univers à l'être ( <i>Fayard, 1996</i> )	La beauté des fleurs et des plantes décoratives ( <i>Chêne,</i>
Les langages secrets de la nature ( <i>Fayard, 1996, rééd, 2003</i> )	Nature et spiritualité ( <i>Fayard, 2008</i> )
Les plantes en péril ( <i>Fayard, 1997</i> )	La raison du plus faible ( <i>Fayard, 2009</i> )
Le jardin de l'âme ( <i>Fayard, 1998</i> )	Les dons précieux de la nature ( <i>Fayard, 2010</i> )

On connaît **Jean-Marie Pelt** également pour ses **Séries Télévisées**, dont les principales sont :

*L'Aventure des Plantes I* (TF1, 1982) - *L'Aventure des plantes II* (TF1, 1987 avec J.P. Cuny - 7 d'Or du Meilleur Documentaire en 1987). De diffusion mondiale, ces séries sont accessible sur internet, site de l'INA ([ina.fr/archivespourtout](http://ina.fr/archivespourtout)) - *Des Plantes et des Hommes* (ARTE, 1993, 1994) - *Passion Terre* (France 3 Lorraine, 2002) - *Le goût du bonheur* -Fruits et légumes (France 5, 2001)

Par ailleurs, **Jean-Marie Pelt** est un homme de **Radio**. Parmi ses principales séries radio

**FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07)  
AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES**

diffusées citons :

*Les Plantes médicinales* (France-Inter, 1981) - *Histoires de Plantes* (quotidienne, France-Inter, 1985-1987) - *Chroniques Ecologiques* (hebdomadaire, RTL, 1990-1992) - *Nous n'avons qu'une terre* (Radio France Internationale, 1995-1996) - Chronique dans

*Hexagonale Poursuite*, de Denis Cheissoux (France-Inter, 1996-2000) - Chronique dans *Chassé Croisé*, puis dans *CO2 Mon Amour*, de Denis Cheissoux (hebdomadaire, France-Inter, samedi à 14h05 depuis 2000).

**Jean-Marie Pelt** exerce de nombreuses **Fonctions**, parmi lesquelles : celles de Président de l'Institut Européen d'Ecologie - Président de la Fédération Européenne de Recherche sur l'Education et l'Ecologie de la Personne et ses Applications Sociales (FEREEPAS) - Président d'Honneur de la Société Française d'Ethnopharmacologie (SFE) - Membre du Comité Scientifique de l'Agence de l'Eau Rhin-Meuse, Secrétaire du Criigen (Comité de Recherche et d'Information Indépendantes sur le génie GENétique). **Jean-Marie Pelt** a été nommé par la Commission Européenne : **Ambassadeur Bénévole de l'Environnement de l'Union Européenne**.

Un film consacré à Jean-Marie Pelt "*Le rêveur éveillé*" a été réalisé par France 3 en 2004.

**Distinctions** : *Commandeur de l'ordre du mérite, Officier de la Légion d'honneur, Officier des palmes académiques.*

**DES OUVRAGES, DES AUTEURS A DECOUVRIR ET RENCONTRER  
dans le « JARDIN LITTERAIRE ET ARTISTIQUE »  
à la MEDIATHEQUE (haut du village place de la mairie)**

**LUCIEN SUEL « POETE ETJARDINNIER »**



Lucien Suel se définit comme un poète ordinaire, cependant en près de quarante ans de lectures, de publications, d'animations de revues et de performances, il est aujourd'hui considéré comme une voix essentielle de la poésie contemporaine.

## FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07) AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES

Lucien Suel est poète mais aussi romancier, traducteur et éditeur, ses deux premiers romans « La mort d'un jardinier » et la « Patience de Mauricette » parus aux Editions de la Table Ronde, lui ont valu un succès critique unanime.

Avec sa maison d'édition indépendante et alternative « La Station Underground

d'Émerveillement Littéraire » il a participé à la découverte dans les années 80 à de la poésie beatnick en France, notamment au travers les textes Claude Pelieu, Allen Ginsberg, Bob Kaufman et Jack Kerouac.

Lucien Suel écrit en français mais aussi en picard, il fait parti de cette génération de poètes qui ont œuvré pour faire entrer la langue picarde dans la modernité.

Lucien Suel défriche et cultive la langue avec la patience et la douce folie d'un jardinier expérimental. Voici un auteur dont on peut dire qu'il récolte ce qu'il a semé : une éclosion poétique pour notre plus grand bonheur.

### BIBLIOGRAPHIE

Liste non exhaustive l'auteur a publié près d'une centaine de publications et plaquettes diverses au sein de revues dont certaines sont aujourd'hui épuisées.

#### Poésie en français (éditions récentes)

- Poèmes express. Redfoxpress, collection « C'est mon Dada », 2007.
- Les terrils, ombre et clarté (avec Patrick Devresse). Éditions du Centre Historique Minier, Lewarde, 2007.
- Sombre Ducasse (voir la Station Underground d'Émerveillement Littéraire). Troisième édition, le Mort-qui-trompe, Nancy, 2007.
- Mort d'un jardinier, La table Ronde, Paris, 2008
- Photoromans (photos de Patrick Devresse). Husson Éditeur, 2008.
- Nous ne sommes pas morts, (en collaboration avec la plasticienne Hélène Leflaive). Dernier Télégramme, collection Correspondances, 2008.
- La patience de Mauricette, La Table Ronde, Paris, 2009.

#### Poésie en picard

- *Patismit (trad. français, anglais + version en picard d'Ivar Ch'Vavar + CD). Dernier Télégramme, collection Échos, 2008*

*Il sera présent sur « le jardin littéraire et artistique » à la médiathèque (haut du village) durant tout le week-end et proposera des lectures de ses textes samedi à 15h et dimanche à 11h et 16h30. Durant les 2 journées, le public pourra rencontrer et discuter avec cet écrivain, poète très accessible.*

## JULIEN DELMAIRE

Julien Delmaire, poète et slameur, est considéré comme l'une des figures charismatiques de la scène slam française. Il apparaît dans plusieurs documentaires aux côtés des plus célèbres représentants de cette culture. Passionné et créatif, il pratique l'art du spoken word ou slam depuis plus de 9 ans et ne cesse d'écrire et d'interpréter ses textes.

## FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07) AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES

Après plus de cent cinquante lectures publiques, en France et à l'étranger et quatre recueils de poésie publiés, Julien Delmaire continue de se lancer de nouveaux défis en collaborant avec d'autres artistes renommés dans le domaine de la musique, de la danse ou de l'art vidéo. Depuis 2003, il encadre de nombreux ateliers d'écriture auprès de tous les publics, écoles primaires, collèges, lycées, universités, IUFM, en milieu carcéral, dans les

bibliothèques et les médiathèques. Julien Delmaire est l'un des rares adeptes du slam à être estimé comme un poète à part entière, convié à des salons du Livre pour des séances de dédicaces ou invité à des résidences d'écriture en France et à l'étranger. En 2008, il est invité à la Réunion et au Salon international du livre de Saint-Louis du Sénégal. Son troisième ouvrage "AD(e)N" est sélectionné pour le Prix des Découvreurs 2009. La comédie musicale qu'il a écrite en 2008 : « Modjo » a reçu le label européen du Dialogue Interculturel. Julien Delmaire est également directeur artistique de l'association Le Golem qui œuvre pour la diffusion de la poésie francophone en mettant en place depuis mars 2010 des résidences d'écrivain à Montpezat Sous Bauzon, il est aussi directeur artistique du Festival des Voix du Volcan autour des arts de la Parole à Montpezat. En 2010 Julien Delmaire est invité au festival international de poésie de Medellin en Colombie et à la Biennale de poésie de Dakar.

### **BIBLIOGRAPHIE**

*Nègre(s)*, Editions Périplans. 2006.

*Le Mur s'efface*, Editions L'Agitée. 2007.

*Ad(e)n*, Editions L'Agitée. 2007.

*Xylographies*, Editions L'Agitée. 2010.

*les Mains du monde*, Brochure poétique édité par le PNR. 2010

Anthologies et recueil collectifs :

*Slam entre les Mots : Anthologie*, Edition La Table Ronde, 2007.

*Frontière(s)*, Edition L'Agitée, 2007.

*Poésie d'Ailleurs, textes écrits par des collégiens lors d'ateliers d'écriture animés par Julien Delmaire*, Edition l'Agitée, 2007.

*\*Documentaire : « Slam ce qui nous brûle », Temps Noir Production 2008.*

S

Julien Delmaire est bien connu dans la région. Le public pourra le rencontrer à la médiathèque durant tout le week-end et assister à ses performances poétiques : samedi à 16h30 salle polyvalente et dimanche à 15h (RV médiathèque)

### **Le GOLEM**

Fondée en Ardèche en décembre 2008, l'association Le Golem a pour objectifs de promouvoir la poésie sous toutes ses formes en région Rhône-Alpes, en France et à l'International. L'écriture et l'oralité sont pour le Golem au service d'un lien social fort, nous concevons la culture comme le socle d'un vivre ensemble à construire au quotidien. A travers la mise en place d'une résidence d'écriture francophone à Montpezat Sous

**FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07)  
AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES**

Bauzon, l'organisation d'événements culturels et le développement d'ateliers d'écriture, Le Golem s'inscrit dans une démarche citoyenne et solidaire.  
Stand devant la médiathèque tout le week-end.

## **SUZANNE ET HENRI BLANC**

Suzanne et Henri Blanc, ex-restaurateurs en Cévennes ont écrit à la demande de leurs clients des livres de recettes de cuisine Ardéchoises, Provençales et autres, agrémentés d'anecdotes savoureuses.

### **BIBLIOGRAPHIE :**

20 ans de cuisine buissonnière. La châtaigne trésor d'automne. Un seigneur dans nos campagnes : le cochon. Le Rêvassier. Le vin du tonneau au fourneau.

Un sixième livre est sorti en janvier 2011. Il m'est en valeur 85 légumes et plantes aromatiques principales avec des anecdotes, l'origine, les bienfaits, l'emploi dans le langage commun, conserves, et conseils culinaires et bien sur des recettes pour chacun des légumes.

J'aime les légumes (400 pages, 749 recettes et anecdote).

L'ensemble de ces ouvrages est représentatif de la cuisine familiale : à la portée de tous, des recettes courtes, faciles. Pour cuisiner avec plaisir.

[www.recettes-et-contes.fr](http://www.recettes-et-contes.fr)

Le public pourra rencontrer Suzanne et Henri Blanc devant la médiathèque durant tout le festival de la nature.

## **Association TERRE ET HUMANISME**

Dans un monde dit moderne, de plus en plus minéral, monétariste, mécaniste et hors-sol, y a-t-il un avenir conforme à la nature profonde de l'être humain ?

Initiée par Pierre Rabhi, l'association Terre & Humanisme oeuvre depuis 1994 à la transmission de l'agroécologie pour l'autonomie alimentaire des populations et la sauvegarde des patrimoines nourriciers....

La préservation de la terre nourricière et l'éveil de l'humanisme comme deux éléments fondamentaux et indissociables...

Créée en 1994 sous le nom des "Amis de Pierre Rabhi", rebaptisée en 1999, l'association Terre & Humanisme oeuvre pour la transmission de l'agroécologie comme pratique et éthique visant l'amélioration de la condition de l'être humain et de son environnement naturel. Activités : à travers des activités de formation et de sensibilisation, elle place au cœur de ses engagements la contribution active à l'autonomie, la sécurité et la salubrité alimentaires des populations, ainsi que la préservation et la régénération des patrimoines nourriciers.

L'association tiendra un stand et rencontrera le public devant la médiathèque durant toute la durée du festival de la nature.

**FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07)  
AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES**

[www.terre-humanisme.org](http://www.terre-humanisme.org)

## **Association PLANETE MERE**

Les moyens d'ACTION de l'association Planète Mère sont :

- La production et la diffusion de documents et d'oeuvres artistiques : livres, brochures, site Internet, oeuvres musicales et théâtrales, etc.
- L'organisation de "concertations publiques"
- L'implication dans des projets de CREATION de lieux de Vie exemplaires
  - L'exemplarité des membres du bureau, dont les CHOIX de VIE tendent à incarner les idées que nous souhaitons valoriser.
  - Nous produisons et diffusons actuellement deux livres

### Les Mains de la Terre

"Plein d'infos, des réflexions, des coups de gueule, des questions de fond et des propositions de solutions... Un livre à mettre dans toutes les mains encore éloignées de la terre !"

Essai. 232 pages (Format A5)

*"Lorsque le dernier arbre aura été coupé,  
et que le dernier gibier aura été chassé,  
lorsque la dernière rivière aura été empoisonnée,  
et que le dernier poisson aura été pêché,  
alors vous découvrirez que l'argent ne se mange pas."*

Paroles de sagesse amérindienne attribuées aux Crees

Prendre de la Hauteur : Recueil de poèmes et pensées illustrées. 64 pages COULEUR

*"La gravité de la situation actuelle  
n'est ni écologique, ni économique, ni politique :  
elle est spirituelle. Elle concerne  
l'idée même que nous nous faisons de l'Homme."* Arnaud Desjardin -

**[www.planetemere.org](http://www.planetemere.org)**

L'association tiendra un stand et rencontrera le public devant la médiathèque durant toute la durée du festival de la nature.

## **ASSOCIATION DES ENFANTS ET AMIS DE MONTPEZAT**

Cette association a pour but de faire connaître le patrimoine de Montpezat (géologique, bâti notamment). Elle réalise des expositions et publications dont le bulletin annuel et dernièrement un numéro spécial de la revue du Vivarais intitulé « Montpezat-en-Vivarais, pays d'art, d'histoire et d'industrie ». Dans le cadre du festival, elle propose à la médiathèque une conférence sur l'architecture et l'histoire de Montpezat à la lumière des dernières recherches scientifiques.

## **Librairie Tiers temps à Aubenas (halle couverte place mairie)**

Petite librairie spécialisée jeunesse, la librairie du Tiers Temps est installée depuis septembre 1998 sur la place de la Paix, dans un cadre lumineux et aéré.

A côté d'un grand choix de livres pour la jeunesse (environ 6000 références), on peut également y découvrir une sélection variée de jeux éducatifs et de société.

Des rencontres avec des auteurs et illustrateurs suscitent de nombreux désirs de lire.

La librairie est ouverte du mardi au samedi, de 9h30 à 12h15, et de 14h à 19h !

<http://librairie.tierstems.pagesperso-orange.fr/index.htm>

La librairie du Tiers Temps adhère à l' Association des Libraires Spécialisés pour la Jeunesse (ALSJ) qui regroupe à l'heure actuelle 60 librairies en France. Son objectif est de promouvoir la littérature jeunesse, de faciliter l'accès à un public le plus large possible et de soutenir l'édition de création.

Les Prix Sorcières sont décernés chaque année depuis 1986 par l'Association des Libraires Spécialisés pour la Jeunesse, en collaboration avec l'[Association des Bibliothécaires Français](#) (depuis 1989). Ils portent sur une sélection d'ouvrages pour la jeunesse ayant le plus marqué ces professionnels dans leur pratique quotidienne. Une commission, composée de libraires et de bibliothécaires jeunesse, effectue un travail de sélection sur une production très étendue et partagent leurs idées. Les Prix Sorcières sont généralement décernés au mois de juin.

Tiers Temps proposera un stand très fourni d'ouvrages sur le thème nature et jardin pour adultes et enfants, sous la halle couverte, devant l'épicerie dans le haut du village.

## **LES PLASTICIENS « jardin littéraire et artistique » sur le haut du village**

### **Rudy Becuwe, sculpteur**

Né en 1974 dans le département du Nord, il débute sa carrière en qualité de tailleur de pierres. Exerçant ce métier avec coeur, il acquiert rapidement une technique et un savoir-faire, celui de l'artisan, capable de reproduire avec assurance des motifs décoratifs variés

ou des formes géométriques sur commande. Travailler la pierre devient une passion qui le conduit à produire des oeuvres personnelles, des sculptures de plus en plus ambitieuses. A l'âge de 30 ans, il décide de franchir le pas et s'installe à Montpezat sous Bauzon comme sculpteur. Depuis, à l'entrée du village, une petite pancarte invite à venir découvrir son atelier, à l'air libre et à flanc de montagne.



**FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07)  
AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES**



En seulement quelques années, Rudy Becuwe a déjà à son actif une production abondante et variée. Il est l'auteur de portraits (Fanny, 2005), de figures féminines (la sirène de Vals, 2005) et de projets plus allégoriques empreints de mysticisme (le créateur et son oeuvre, 2005) ou encore la spirale de l'esprit, achevée en 2008.

Il excelle notamment dans le domaine de l'art animalier, nous donnant à voir de nombreuses sculptures de tigres, de cheveux, de salamandres, qu'il sculpte indifféremment dans la pierre ou le bois, en miniature ou grandeur nature. Artisan proche de la nature, tant par le choix des thèmes que des matériaux, il se plaît, par exemple, à utiliser les roches locales comme le granit, parfois directement prélevé de l'Ardèche, ou la pouzzolane.

De sa formation initiale, il conserve le goût du travail bien fait ainsi qu'une prédilection pour l'ornement, ce qui a pleinement contribué à le faire remarquer par des commanditaires de plus en plus nombreux à lui faire confiance.

Site internet : <http://lessculpturesduserpentcosmique.e-monsite.com>

Rudy proposera ses oeuvres et des ateliers de sculpture durant tout le festival, dans le haut du village (sur les terrasses devant la mairie)

## **MARLENE ARNAUD, une artiste des métamorphoses durables !**

Cette artiste crée des mobiles métalliques, associant des mouvements, des reliefs et des sons, à base principalement de matériaux de récupération et transformés par divers procédés techniques, le tout le plus écologiquement possible.

**FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07)  
AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES**

Matériaux utilisés :

Sculptures et tableaux : divers métaux avec cintrage, soudure, disqueuse, mastic, huile, acrylique.

Mon travail permet de mettre en avant nos émotions et sens : prenons le temps de voir, sentir, écouter et vivre, pour mieux entrer en contact avec ce qui nous entoure. Chaque sculpture ou tableau a des représentations basées sur les différentes formes de matières-vies et sur leurs utilisations. Si pour besoin, envie, nous décidions d'agrandir notre respect et profondeur d'esprit.

**LES ARTISTES PEINTRES**

**« jardin littéraire et artistique »**

**Des oeuvres et des artistes à découvrir durant le festival sur le haut du village, salle des délibérations de la mairie et halle couverte.**

**Rachel Heide**

Née en 1969 en Alsace, de souche ardéchoise et allemande, installée dans le sud de l'Ardèche. Passionnée par la peinture dès le plus jeune âge, celle-ci l'accompagne depuis toujours, parallèlement à sa vie professionnelle.

De nombreux séjours à l'étranger et force voyages sont source d'inspiration, renforcé par l'immersion dans les paysages de l'Ardèche. Des univers imaginaires colorés, peuplés d'animaux aux formes insolites sont un jeu avec les archétypes, l'inconscient collectif et

l'imaginaire. La lumière, la couleur et l'interconnexion entre l'abstraction et le figuratif sont les éléments qui forgent ses œuvres.

Une technique personnelle, issue d'expérimentations avec divers matériaux (tissus, papiers, plantes, pigments naturels...) caractérise ses œuvres; mais les huiles, aquarelles et collages font également partie de son univers. Depuis 2000 de nombreuses expositions en France et à l'étranger.

Depuis 2008, membre actif de l'association AZ'Arts.

**Lina Sedra**

*« Quel plaisir de pouvoir le transposer sur une toile en renforçant encore plus les effets optiques de la lumière et de l'ombre, en soulignant l'influence du jeu subtil des lignes !*

*Loin du bruit de la civilisation, sous l'abri du ciel, en face de l'étendue de la mer, au bord d'un lac perdu au sein d'une forêt ou dans un champ florissant, je suis en paix avec moi-même. Là mon esprit se remplit de calme et je me sens en osmose avec le monde entier.*

## FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07) AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES

*J'aime la beauté naturelle, je la ressens dans la profondeur de mon être et je tente d'exprimer ce sentiment dans mes œuvres. Toute la diversité de la nature ainsi que l'harmonie d'un visage ou la grâce d'un corps sont de parfaits motifs pour mes tableaux. Il est impossible de reproduire à l'identique les merveilles de la nature. Elle est trop parfaite. Le peintre ne peut que s'en inspirer en contemplant l'immensité des paysages et l'interpréter à sa façon en lui donnant sur sa toile une nouvelle identité.*

*Je ne cherche pas à me plonger dans le monde de l'abstraction. Faire des tableaux naturalistes n'est pas mon but non plus. J'essaie sous l'influence d'un merveilleux paysage ou d'un beau corps d'exprimer le jeu des contrastes, l'intensité des couleurs et l'harmonie des formes qui s'offrent à moi et de définir ainsi ma philosophie et mon point de vue....Depuis 2001 j'habite en France, en Ardèche. Chaque année j'essaie de visiter un nouveau pays pour enrichir ma mémoire par de nouvelles images et pour découvrir d'autres horizons. »*

### **Jipi Marichez**

ce peintre installé en Ardèche méridionale aime faire partager sa passion à travers des cours qu'il prodigue au Centre Le Bournot à Aubenas. Il mélange volontiers les styles, naïf ou symbolique.

### **NANOU**

Cette jeune peintre et illustratrice utilise aquarelle et acrylique pour ses oeuvres. Elle évolue dans un univers imaginaire empreint de magie et de mythologie. Ses supports sont aussi variés que ses peintures (papier, tuile, bois, tableau...). Une artiste originale et singulière à découvrir ce 3 juillet à Montpezat.

### **DANIELE COOPMAN, peintre de nature...**

Originnaire du nord (environs de Roncq ,Tourcoing), elle a étudié les beaux-arts pendant sa jeunesse et dès lors a toujours pratiqué son art !

Mais c'est en Ardèche où elle s'est installée voici une vingtaine d'années, qu'elle s'est vraiment épanouie dans son art. Peut-être la nature s'y prêtait-elle !

Elle fut l'une des premières peintres de l'association Az'Arts, des indépendants à plusieurs époques, et a suivi les cours de Charam à Vals les Bains.

Mais elle reste fidèle à son style figuratif, aboutissement d'un impressionisme taillé à l'huile avec le plus fin des couteaux.

Ses tableaux, fruits d'un travail particulièrement abouti sur la lumière, sont un bel hommage, sensible, aux paysages cévenols.

*Elle a exposé un peu partout en Ardèche et dans le département du Nord.*

FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07)  
AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES

## EXPOSITION PHOTO « héritages » de HENRI POL

Cette exposition photographique, présentée pour la première fois en Ardèche, après un tour de France, a pour thème le développement durable. Des choses "oubliées" dans la nature.

En partenariat avec le Groupe La Poste et Picto.

<http://photos-henripol.over-blog.com/>



*Série Héritage*

*25 x 70 cm*

*Tirage sur papier*

*Hahnemühle Bamboo*

*Cadre pin couleur taupe*

**FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07)  
AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES**

**SOIREE MUSICALE ET FESTIVE  
DU SAMEDI 2 juillet à partir de 21h  
place de la poste ou salle polyvalente selon météo, avec**

## **BAMBOO LOCO**

Bambou Loco nous propose une mosaïque de musiques et de couleurs, une véritable invitation à la fête. Explorant les musiques traditionnelles de tous les continents, Bambou Loco mixe les rythmes et les chants pour proposer un patchwork détonnant !

Passant allègrement de la salsa au tango, puisant au source du flamenco, de la rumba, du calypso mais aussi du folklore celtique et slave, la musique de Bambou Loco ne connaît pas de frontières.

Un vrai tourbillon festif, porté par des musiciens qui prennent un plaisir complice à nous servir de guides au milieu de ce kaléidoscope instrumental. Pour danser, pour rêver et pour voyager, Bambou Loco vous embarque et largue les amarres !

[bambooloco@wanadoo.fr](mailto:bambooloco@wanadoo.fr)



**LES EDUCATEURS ENVIRONNEMENT**  
**ANIMATEURS NATURE**  
**« jardin des découvertes »**  
**(prairie, préau collège)**

**le PARC NATUREL REGIONAL DES MONTS D'ARDECHE,**  
**partenaire du festival**

**[www.parc-monts-ardeche.fr](http://www.parc-monts-ardeche.fr)**

**et [www.jardins.parc-monts-ardeche.fr](http://www.jardins.parc-monts-ardeche.fr)**

stand sur la prairie durant le festival de la nature.

***un auteur, botaniste, artiste, photographe***

***Romain Dufayard,***

***<http://www.terredegraines.fr/fr/artiste/pressbook>***

Après deux années très riches passées à l'Observatoire du patrimoine naturel d'Auvergne (Clermont-Ferrand). (cartographe des biotopes dans des zones particulièrement menacées ou intéressantes au niveau de la biodiversité en Auvergne (ZNIEFF, réseau Natura 2000), il travaille en Bavière comme responsable export d'une entreprise allemande spécialisée dans la distribution d'huiles essentielles biologiques ([Primavera-life](#)). Puis il décide de se rapprocher à nouveau du monde végétal et de vivre sa passion pour le voyage.

Ingénieur agronome de formation, il sillonne au cours des sept dernières années diverses régions d'Amérique latine et d'Asie à la découverte de la nature et de l'utilisation des plantes. Ces prospections ont enrichi ses connaissances botaniques mais il a surtout vécu au quotidien ces liens très anciens entre les graines et les hommes : se protéger, se nourrir, se parer, se divertir... C'est cette autre histoire du monde, celle d'hommes attentifs et fascinés par le végétal, qu'il essaie de retranscrire dans son ouvrage "Des graines et des hommes".

Il propose une conférence le dimanche à 10h en salle polyvalente dans le cadre du festival sur le thème « des graines et des hommes ».

**Association clair d'Etoiles et brin d'jardin**

**Dans une finalité de diffusion de la culture scientifique et d'éducation à l'environnement,** l'association Clair d'étoiles & Brin d'jardin réalise, depuis plus de 11 ans, des actions basées sur l'**astronomie** d'une part et le **jardinage** d'autre part.

**Les animations sont itinérantes** ; elles se déroulent dans toute structure en faisant la demande : établissements scolaires, organismes culturels, de loisirs, de formation, etc...

**Les intervenantes sont spécialisées et agréées par l'Education Nationale.** Elles

## FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07) AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES

aident à la conception du projet et réalisent les animations.

**Destinées à tous les âges** et à différents types de projets, les actions adaptent contenus et outils utilisés, tels que planétarium itinérant, outils d'observation (téléscope, binoculaire...), outils de jardinage et d'expérimentation, éléments d'exposition, maquettes, etc...

Dans le cadre du festival :

ateliers tout le samedi sur l'observation des astres. Stand sous le préau du collège ou la prairie



Site : [www.clairdetoiles-brindjardin.info](http://www.clairdetoiles-brindjardin.info)

## Association POLENERGIE

L'association **POLENERGIE** est une association loi 1901 à but non lucratif créé en 1994. Elle exerce des missions d'information, de sensibilisation, d'animation et d'accompagnement sur la maîtrise de l'énergie, les énergies renouvelables, l'éco-construction, la consommation responsable ou plus généralement sur le développement durable. Outre son siège social, basé à Aubenas, l'association dispose de deux antennes à la Voulte sur Rhône et à Quintenas et a développé un réseau de permanences décentralisées sur Privas (préfecture et maison des associations), Lamastre, Vernoux en Vivarais, le Cheylard, Saint Agrève, Annonay, Bourg-Saint-Andéol.

L'association Polénergie exerce ses mission indépendamment de tout acte marchand grâce notamment au soutien conjoint de l'ADEME (Agence De l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie), de la Région Rhône-Alpes, du Département de l'Ardèche et du CDRA VALDAC.

L'association appartient au réseau national des Espaces Info Énergie : <http://www.infoenergie.org/> et est membre du réseau IERA, qui regroupe les Espaces Info Énergie de Rhône-Alpes : <http://iera.fr>

contact : [www.polenergie.org](http://www.polenergie.org)

**FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07)  
AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES**

***Dans le cadre du festival de la nature - Jardin d'Eden (stand sous le préau du collège au coeur du village)***

\* Stand d'information Polénergie sur la consommation responsable

\* Expositions

- Consommateur Responsable
- Ressources locales, une opportunité pour les territoires ruraux

\* Atelier-discussion – samedi 2 juillet 2011 à 15h : De l'énergie grise dans mon assiette ?

Quels enjeux énergétiques de l'alimentation, quelles règles appliquer lors des "ravitaillements" et dans ma cuisine ? Un atelier-discussion sur les choix et les pratiques alimentaires : nous parlerons de l'origine, du conditionnement et de la conservation des produits, des équipements de la cuisine ...

***SESIE – Maximilien Quivrin***

"La SESIE (Société d'Expertise et de Sensibilisation aux Insectes et à leur Environnement) a pour vocation d'informer et de sensibiliser le grand public, les enfants en milieu scolaire et les professionnels de l'environnement sur les rôles indispensables des insectes et l'intérêt de leur étude et de leur observation.

A travers des animations pédagogiques, des sorties de découverte, des expositions, des conférences et des formations professionnelles, Maximilien Quivrin, entomologiste passionné et fondateur de la SESIE, vous entraîne à la découverte du petit peuple des prairies et des buissons. <http://www.sesie.fr/>



Il sera présent le samedi sur le festival et proposera sur son stand diverses animations autour des insectes (préau du collège)



## **Association Mi-syrphe mi raisin**

Mi-Syrphe Mi-raisin est une association créée en 2006, située à Joannas, dont le but est d'éduquer tout type de public à l'éducation à l'environnement, au développement durable, à l'intérêt capital de préserver la biodiversité ; à travers le thème des insectes et autres arthropodes locaux.

Ses actions se matérialisent d'abord par des interventions scolaires pour les cycles 1, 2 et 3 sur 4 thèmes principaux : les insectes utiles du jardin (tels que la coccinelle), les animaux du sol, les animaux indicateurs de qualité de l'eau, la ruche. Elle élabore aussi des projets spécifiques en collaboration avec les enseignants. Depuis 2008, elle a rejoint le réseau des partenaires éducatifs du PNR des Monts d'Ardèche, ainsi que depuis peu, le réseau « Pétale 07 ».



l'association propose également des expositions et ateliers pour des manifestations comme « Ethnoplantes », « La fête des fruits retrouvés », « La fête de la science »..., ou des animations plus pointues pour des professionnels en collaboration avec Agribio Ardèche.

*Enfin l'animateur Luc Bellemère, participe à des inventaires biodiversité insectes, sur le Bois de Païolive, avec l'association « Païolive » depuis 4 ans.*

*Des ateliers à la découverte des insectes du jardin seront proposés pour le festival de la nature, le samedi à 14h et le dimanche à 15h. (RV préau du collège)*

[www.mi-syrphe-mi-raisin.fr](http://www.mi-syrphe-mi-raisin.fr).

## **ASSOCIATION LA CICINDELE**

La Cicindèle est une association loi 1901, à vocation pédagogique, qui a pour objectif de faire découvrir de la faune régionale et exotique, plus particulièrement, les insectes, les arachnides, les reptiles et les amphibiens. Elle intervient au travers de divers ateliers (initiations entomologiques, sortie dans la nature, expositions d'animaux vivants, formations...). Elle s'adresse à un large public d'enfants et adultes : écoles, centres de loisirs, associations, musées, parcs naturels.

La Cicindèle est membre de la Maison de l'Environnement d'Alès (Gard).

**FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07)  
AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES**

L'animateur Pascal Nardi passionné autodidacte est titulaire du certificat de capacité d'un établissement d'élevage: arthropodes, ophiidiens, sauriens et batraciens.



Lors de cette exposition avec visite commentée, dans le cadre du festival de la nature, il présentera un échantillon de la biodiversité : insectes, arachnides, reptiles et batraciens et vous fera découvrir les mœurs passionnants de ces animaux dont l'existence est indispensable à notre survie et dont la réputation surfaite suscite des craintes et peuple notre imaginaire.

<http://la.cicindele.free.fr>.

## **Le CORA Ardèche**

L'association a pour but l'étude et la protection des vertébrés terrestres et de leurs milieux du département.

Ses missions se concentrent autour de trois pôles d'activités : Etudier, protéger et éduquer  
La Connaissance

La vocation première du CORA est de rassembler les connaissances des naturalistes passionnés de faune.

En parallèle, la réalisation d'études et inventaires sur les oiseaux, mammifères, reptiles et amphibiens participe à l'amélioration de cette connaissance.

La Protection

C'est à partir de la connaissance accumulée que l'on peut protéger. Le CORA est un des interlocuteurs privilégiés des différentes administrations et collectivités, chargées de la protection des espèces et des espaces, mais aussi des représentants du secteur privé soucieux de préserver la biodiversité.

## FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07) AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES

### L'Education à l'environnement

Pour protéger, il faut connaître, mais aussi faire connaître. La mise à disposition et la transmission des connaissances est un souci permanent de notre association. Manifestations grand public, interventions auprès des scolaires, sorties sur le terrain, conférences et publications contribuent à sensibiliser la population ardéchoise.

Site Internet : [www.corafaunesauvage.fr](http://www.corafaunesauvage.fr)

### **L'Ecole du vent : une maison thématique à visiter toute l'année !**

L'Ecole du vent de Saint Clément n'est pas tout à fait une école, pas tout à fait un musée... c'est un site à tous vents, poétique, ludique et instructif où l'on vous contera la légende du Peuple du Vent. A travers l'exposition permanente, à l'aide de vidéos, de maquettes à manipuler, et d'un simulateur de vol, découvrez pourquoi le vent balaye les hauts plateaux, comment les habitants tentent de s'en protéger, comment les oiseaux l'utilisent pour des loopings enjoués, quelles machines les hommes ont imaginé pour voler... L'Ecole du Vent, c'est aussi des expositions temporaires, un circuit audio guidé d'une journée, un programme riche d'animations pour tous.

Pour le festival de la nature, l'Ecole vient avec ses partenaires privilégiés : le CORA et Jean Gouys pour présenter ses activités, proposer des ateliers laboratoires à faire en famille sur les oiseaux

<http://www.ecole-du-vent.com/>

### **Jean GOUYS**

Cet amateur éclairé, passionné d'ornithologie depuis l'enfance, assure un suivi tout particulier de la reproduction du **couple d'Aigle royal de la haute vallée de l'Ardèche** depuis sa première nidification en 2000 : rechargement de l'aire qui débute fin janvier/début février, parades nuptiales, accouplements, ponte, incubation, élevage des aiglons jusqu'à l'envol de ces derniers fin juillet. Il identifie les espèces proies apportées à l'aire pour le nourrissage des jeunes, et étudie le phénomène de caïnisme chez ce rapace ( comportement des 2 poussins à partir de leur naissance )

De façon générale, il observe et fait le suivi de tous les rapaces en général : Eperviers, Buses, Faucons... plus qq rapaces nocturnes : Chouettes hulotte, Hibou grand-duc.... et observe les oiseaux en hivernage sur le Rhône entre La Voulte et le Pouzin.

Depuis 1987, il participe à des journées de comptage d'oiseaux en migration au col de l'Escrinet ( Environ 100 espèces durant la période de février à mai )  
Il a réalisé une étude de nidification des oiseaux de la région de Montpezat ( toutes espèces confondues ).

Fort de cette riche expérience, il anime à la demande des interventions, informations et

**FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07)  
AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES**

**sensibilisation à la protection** des oiseaux pour divers groupes, écoles...

Dans le cadre du festival de la nature, sur ce stand commun (Ecole du Vent/Cora/Jean Gouys), ou à partir de celui-ci, présentation des activités de l'Ecole du vent, du Cora, atelier laboratoire « apprentis ornithologues », exposition et comptage des hirondelles (balade dans le village le samedi à 15h et le dimanche à 16h), expositions....

## **SOPHIE TALLARON**

Dans son officine installée à Montpezat sous Bauzon, cette pharmacienne, spécialisée phytothérapie et aromathérapie, accorde une belle place aux huiles essentielles. Pour le festival de la nature, sur un stand à proximité de la salle polyvalente, elle proposera en continu au public des ateliers d'identification de plantes sèches et des conseils d'utilisation des huiles essentielles.

## **GUILLAUME PAUMIER**

Guillaume Paumier, animateur nature, propose des balades éclectiques en abordant différents thèmes : balade découverte nature, balade légendes et patrimoine, marche relaxante et initiation à l'orientation. Dans le cadre du festival de la nature à Montpezat, Guillaume vous propose une immersion dans le royaume des simples, à la découverte des remèdes et de la gastronomie végétales. Anecdotes, légendes et recettes vous seront ainsi servies !...

Une autre balade plus généraliste, abordant le patrimoine culturel de Montpezat ainsi que sa flore et sa faune, vous sera aussi proposée.

## **Association ATRA**

L'association pour l'élevage et la protection des tortues en Rhône-Alpes (ATRA) est née à Lyon le 9 décembre 2001.

Elle a pour but de :

- diffuser l'information sur les règles de maintenance, d'élevage et d'alimentation des tortues
- favoriser leur reproduction afin d'éviter tout trafic
- protéger les espèces sauvages et faire respecter la charte éthique de la fédération
- apporter une aide à la régularisation des éleveurs face à l'administration, en fonction des nouvelles réglementations.

Pour cela, elle dispose des moyens suivants :

- réunions dans les différents départements de la région, présentant des thèmes précis, suivies de compte-rendu

## FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07) AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES

- visites d'élevage, de parc zoologique
- une revue fédérale : Chéloniens, trimestrielle
- une lettre de liaison : Info Tortues
- tarifs préférentiels sur divers matériels ou aliments.

Le festival de la nature sera l'occasion pour le public de découvrir les différentes tortues terrestres (à Notre-Dame de Prévenchères)

<http://www.tortuesrhonealpes.org>

### **Fédération départementale de la pêche**

*La Fédération c'est :*

- Un Conseil d'Administration de 14 membres, tous bénévoles et une équipe de six salariés engagés pour la promotion de la pêche et la protection des milieux aquatiques, ses missions essentielles.
- Une Association loi 1901, à caractère d'établissement d'utilité publique, agréée pour la protection de la nature et chargée de missions d'intérêt général.
- Un partenaire privilégié des acteurs institutionnels qui interviennent dans le domaine de l'eau.
- Un travail en étroite relation avec les Associations Agréées de Pêche et de Protection du Milieu Aquatique.
- Des orientations en terme de gestion tirées d'un document technique et scientifique, (le PDPG), que sont la gestion patrimoniale sur les secteurs conformes et la gestion halieutique sur les secteurs dégradés.

Des opérations conduites sous l'impulsion du Conseil d'Administration, annuelles ou pluriannuelles, déclinées en études ou actions.

Dans le cadre du festival de la nature, présentation des activités de la fédération et des associations locales de gestion du milieu aquatique, simulateur de pêche, ateliers de pêche à la mouche...

[www.peche-ardeche.com](http://www.peche-ardeche.com)

### **Fédération départementale de la chasse**

Avec 12 500 adhérents, la Fédération Départementale des Chasseurs de l'Ardèche est la deuxième association du département.

Seize administrateurs élus représentent treize secteurs cynégétiques et trois des modes de chasse spécifiques : le grand gibier, le gibier d'eau migrateur et petit gibier. Dix permanents sont au service de la chasse ardéchoise.

## FESTIVAL DE LA NATURE, JARDIN D'EDEN les 2 et 3 juillet 2011 à Montpezat (07) AUTEURS - ARTISTES – ANIMATEURS PEDAGOGUES - SCIENTIFIQUES

La Fédération a deux missions principales de service public :

- La formation des nouveaux chasseurs  
Environ 200 candidats sont formés chaque année à l'examen du permis de chasser.

Ils doivent satisfaire à deux épreuves : théorique (le code) ayant trait à la sécurité, la connaissance des espèces et la réglementation, pratique, qui sanctionne les comportements non sécuritaires.

- La gestion des dégâts de grand gibier.  
Avec des prélèvements de l'ordre de 15 à 20 000 sangliers, l'Ardèche possède une très forte population. Ces animaux occasionnent 200 à 300 000 euros de dégâts sur les cultures agricoles du département. Les chasseurs ardéchois financent seuls cette indemnisation au monde agricole par une cotisation spéciale.

Le service technique de la Fédération intervient auprès des gestionnaires pour tous conseils en aménagement du territoire lié à la faune sauvage.

La Fédération mène pour le compte de divers partenaires des études sur la faune sauvage.

Elle est intégrée dans les réseaux nationaux qui en assurent le suivi.

Dans le cadre du festival de la nature, le public découvrira les différentes activités de la fédération ainsi qu'une exposition pédagogique sur le gibier présent en Ardèche.

[www.fdc07.fr](http://www.fdc07.fr)

### **EXPOSITION VENTE DE PLANTES (Notre dame de Prévenchères)**

#### **Orchidées Vacherot**

Créateur-hybrideur producteur d'orchidées depuis 4 générations, la famille Vacherot a quitté la région parisienne pour s'installer dans le Var où elle continue à cultiver sa passion pour ces merveilleuses plantes que sont les orchidées tropicales.

Le laboratoire de culture in-vitro permet de créer et reproduire de nombreuses variétés aux couleurs chatoyantes et aux parfums enivrants. Tout au long de l'année, vous pourrez découvrir dans 2.500m<sup>2</sup> de serres tropicales phalaenopsis, vanda, cattleya, dendrobium et bien d'autres orchidées, apprendre à les cultiver ou simplement suivre les visites explicatives ou les ateliers de repotage.

A découvrir lors du festival de la nature sur un stand très fourni de 15 mètres linéaires.

[www.orchidees-vacherot.com](http://www.orchidees-vacherot.com)

## **Liloo - Laurie Rousset et Gilles Maurin**

Laurie Rousset et Gilles Maurin ont créé l'entreprise LILOO ( du 5<sup>ème</sup> Elément ) il y a 5 ans, spécialisée dans la production de Tillandsias épiphytes.

Chaque variété de Tillandsia est étudiée avant de les commercialiser, de façon à connaître leurs besoins, leurs caractéristiques... sont disponibles jusqu'à 60 variétés qui existent à l'état naturel. Les Tillandsias sont cultivées à partir de semis et de divisions cellulaires. Lors du festival de la nature à Montpezat, seront présentées au public quelques graines, groupes de Tillandsias prêts à être séparés.

Ces plantes n'exigent que peu d'eau, ce qui les rend intéressantes du point de vue écologique. L'entreprise, installée aux Vans profite d'un climat très ensoleillé et chaud l'été de ce fait, les Tillandsias ont une croissance relativement rapide et produisent de nombreuses divisions. Ce qui permet de ne pas utiliser d'engrais et donc de les élever le plus naturellement possible.

Laurie et Gilles ne s'arrêtent pas à la culture du Tillandsia et profitent du fait qu'il soit complètement épiphyte pour le mettre en valeur sur de nombreuses compositions originales, sur bois flotté, pierres, coquillages, métal...

Ils proposent au public des Tillandsias épiphytes au détail mais également en compositions ainsi que tous les conseils dont ils peuvent avoir besoin pour réussir à conserver leurs plantes.

Une conférence sur ces plantes sera proposée dimanche à 11h dans le cadre du festival de la nature.

## **Brendel, plantes succulentes**

L'entreprise BRENDEL SUCCULENTES, producteur de plantes grasses, cactus et plantes à caudex (a tronc renflé tels que le Baobab ; succulentes d'Afrique du Sud) est installée en Bresse, à Vérissey (71 Saône et Loire). Une passion qui s'est développée il y a quatre ans.

De mars à début juillet et de septembre à mi novembre, Brendel succulentes est présent sur des foires aux plantes et foires spécialisées en succulentes un peu partout en France.

M. Brendel donnera toutes les explications possibles sur son stand, durant sur le festival de la nature.